

Concurso: “Juntos por una Argentina lectora”

Narración del docente:

JUNTOS POR UNA ARGENTINA LECTORA

El proyecto de lectura aunó esfuerzos de docentes, directivos, padres y alumnos del colegio , el gran reto fue desarrollar prácticas pedagógicas que verdaderamente favorezcan la formación de usuarios de la cultura escrita, para ello generamos condiciones en las aulas para que nuestros alumnos se formen como lectores.

Estrategias de lectura utilizadas en el aula:

- ✓ Primero comuniqué a las autoridades del colegio mi inquietud de participar en el concurso de lectura.
- ✓ Convocamos a los padres a reunión donde le informamos sobre el proyecto, solicitándoles a colaborar, los cuales se comprometieron con gusto.
- ✓ Invitamos a una narradora de la editorial Santillana, quién leyó el cuento “ las velas malditas “, dramatizándolo y logrando la participación amena de los alumnos.
- ✓ Los alumnos adquirieron un libro de la colección ALFAGUARA de Santillana, los cuales fueron expuesto en el colegio.
- ✓ Se destinó 15 días de 30 min para la lectura diariamente.
- ✓ Los padres leen a sus hijos diariamente un libro, en el horario organizado por cada hogar..
- ✓ Lectura de cuentos utilizando títeres que construyeron en la materia de tecnología
- ✓ En un mural colocado en el grado, los niños exponen el dibujo y comentario del cuento leído.
- ✓ Re narración de los cuentos leídos en casa.
- ✓ Armado de una biblioteca escolar móvil, donde los niños del establecimiento escolar puedan ir todas las semanas a leer con su docente y en forma individual durante los

recreos. La concurrencia de cada clase a este lugar estará guiada por un cronograma Institucional.

Narración de los cuentos leídos en clase:

- La lectura iniciada por un papá les permitió “adentrarse a otros mundos posibles”, a medida que avanzaba la lectura se activaron muchas líneas del pensamiento, sus culturas, la sociedad que los rodea, sus preocupaciones personales. El cuento narraba las peripecias de una estrella, y la importancia de alcanzar sus sueños. Luego de terminar el cuento los niños plasmaron en dibujos su interpretación (estos dibujos se exponen en el aula en un mural).
- La segunda lectura narrada por una abuela, esta abuela particularmente, es una investigadora de la Universidad de Filosofía y Letras, la cual leyó historias de su familia que están escritas por ella en un libro ya editado. A medida que leía la historia de sus abuelos, los niños participaban . Una vez finalizada la narración , la escritora intercambió las historias relatadas por los educandos con sus abuelos.
- Una tercera lectura la narró una alumna, quién motivada por las lecturas de los adultos, quiso participar siendo ella una lectora activa y leyó el cuento “ La enamorada del muro “. La niña interrogó a sus compañeros ¿ saben que es una enamorada del muro ? usando sin saberlo una estrategia preparatoria de la lectura, de esta manera despertó la atención del grupo a través de una pregunta que despierta la imaginación, y originando imágenes mentales referidas a lo que se va a leer. Luego la alumna comenzó la una , la lectura amena y divertida que produjo la risa del grupo, quienes mantuvieron la atención durante todo el relato.
- Una cuarta lectura que se destacó fue la de una mamá, que llegó disfrazada de MAGO, capa roja, sombrero rojo brillante, y con una túnica negra, se sentó frente a los niños y con su melodiosa voz, les explicó que ella era una maga, y que los cuentos abren la imaginación y la fantasía como los magos con sus galeras. Comenzó leyendo el cuento EL GAUCHO VERDE , cuando finalizó les pidió a los niños, que ellos igual que el gaucho verde, el protagonista de la historia debían defender las YUNGAS DE YERBA BUENA de los cazadores y contaminadores del lugar, entonces que dibujen de qué manera lo harían. Los alumnos entusiasmados plasmaron en sus hojas de dibujo, miles de formas de defender las yungas, algunos disfrazaron las yungas para que no las vean, otros hicieron que cayera mucha agua sobre las yungas y de esta forma la lluvia en forma de cortina, las tapaba, otro alumno dibujo un tigre muy feroz, quién sería el guardián de las yungas y las defendería.
- Una quinta mamá, contó el cuento el acertijo, con las inflexiones de la voz, imitaba al duende del cuento, y en las caras de los niños se veía la atención del cuento, ella realizó las pistas de la pre lectura, antes de leer lo que seguía preguntaba y los niños

Concurso:

“Juntos por una Argentina lectora”

formulaban hipótesis La mamá esperaba atrapar la atención de los niños, y ayudándolos a que su imaginación vuele. De esa manera los alumnos se sintieron exploradores y buceadores del texto.

- Así sucesivamente muchas mamàs, papàs , señoritas y alumnos participaron de hermoso mundo de la lectura.

Los padres y familiares que participaron en este proyecto nos hicieron llegar sus apreciaciones y de esta manera se expresaron:

“ Señorita : el proyecto estuvo muy bueno, a Lourdes le gustó mucho que le contaran cuentos en la primera hora. En casa desde pequeños se les leía, pero esa costumbre se fue perdiendo, y gracias a la tarea que Ud. le dio ahora le leo todas las noches antes de dormir.”

“Señorita: al comienzo Moisés lloraba cuando lo sentaba en casa para leer. Me empecé a turnar con sus hermanas para leerle, Moisés mejoró mucho su lectura, entonces comprendí que si quiero que mis hijos lean debo yo darles el ejemplo, gracias por la preocupación por mejorar la lectura “.

“ Señorita : Este proyecto me pareció una buena forma de incentivar a los chicos para que lean, porque realmente es una lucha hacerlos leer. Además ellos se entusiasmaron y lo vivieron como una experiencia distinta. A Valentina le gustó que sus padres fueran a leerles al grado y la motivó para leer en casa. Los puso a su papá , mamá y hermano a leerle.”

“Señorita: El proyecto de lectura me parece una idea muy buena a fin de mejorar no solo la lectura , la comprensión si no también la ortografía.En casa Juliana lee diariamente , ya que tiene una hermana pequeña a la que le encanta escuchar cuentos. Juliana estaba muy

entusiasmada con el libro que compró “ MUCHO PERRO” y tal era su ansiedad que lo leyó en el trayecto de la escuela a la casa, el mismo día que lo adquirió”.

“Señorita: Le cuento que Camila en casa tiene muchos libros de cuento y aprovechando el proyecto de lectura, ya leímos varios. Leíamos todas las noches, y ahora nos pide que para el día del niño le regalemos un libro.”

“ Señorita Alejo está muy entusiasmado con el cuento que los papá les leemos de noche, también nos cuenta los lindos cuentos que les leen en el colegio, está tan entusiasmado que veo que su lectura está mejorando.”

“Señorita: Ignacio está tan fascinado con la lectura , que sacó de sus ahorros y se compró un libro de cuento, y le llevó dos días leer el cuento, gracias por permitirnos participar de este proyecto”.

Propuesta para dar continuidad a la práctica diaria de la lectura:

Todos somos conscientes de que la lectura no es una asignatura sino una actividad necesaria , es la principal fuente de conocimiento, nos ayuda a comprender el mundo, a comunicarnos a pensar de forma crítica y creativa, nos hace más libre y sabemos también que es uno de los inconvenientes que tienen los estudiantes para progresar en el aprendizaje. Es mi deseo que el alumno busque un sentido a lo que lee, promocionar la lectura libre informal, espontánea , con padres comprometidos, que viendo el entusiasmo de sus hijos continúen la lectura en sus casas, continuarán con la re narración de los alumnos sobre los libros que leen, habilitando un espacio áulico que se llamará “ YO LEÍ...Y TE QUIERO CONTAR “... (2 horas de 40 min, dos veces a la semana), también seleccionaré cuentos para niños ,implementando estrategias de comprensión lectora, a través de distintos tipos de lectura: lectura comprensiva, lúdica, expresiva, creativa y reflexiva. Es el objetivo de este proyecto de lectura continuarlo en el tiempo para conseguir que los alumnos disfruten de la lectura, respetando sus gustos y fomentar de esta manera el hábito de la lectura.

Conclusión: Como docente y mediador cultural, siempre me preguntaba ¿ Cómo hacer que nuestros alumnos lean ?.Todos sabemos que fomentar la lectura en nuestros niños y aún en los mayores es un buen hábito, y casi ninguna persona podría afirmar lo contrario. Sin embargo, en las familias la agitada vida de trabajo , la casa ,los amigos y demás actividades relegan la actividad de la lectura al final de las cosas importantes. Muchas personas y docentes a veces

Por una educación mejor 

Nueva 
LA REVISTA DEL INTERIOR

 **Fundación
Leer**

Concurso:

“Juntos por una Argentina lectora”

piensan que para leer basta con juntar letras y formar palabras, que lo más importante es leer , claramente, con entonación, pero eso no es suficiente porque la lectura tiene un objetivo comunicativo y funcional, es importante darle sentido a lo que lee y aprenderá a leer comprensivamente. Entender a leer es mucho más que decodificar, es un proceso donde el niño construye sus conocimientos interactuando con el texto, ejercita sus destrezas lectoras y construyendo estrategias que le servirán a lo largo de toda su vida. Este proyecto me permitió ver que leer es una actividad completa: acerca la cultura al niño, enriquece su vocabulario, favorece su razonamiento y concentración, abre la mente de los niños permitiéndoles dejar volar su imaginación , reproducir en la propia mente un suceso leído en un libro permite a cada pequeño descubrir nuevas situaciones y proyectar su creatividad al pensar una situación de manera totalmente diferente a como lo haría otra persona, y sobre todo la lectura entretiene, porque abandonar el mundo real por un rato y solucionar un misterio, jugar con una mascota, vivir una historia de terror o enamorarse de un príncipe le otorgan a todos los niños que leen, una libertad de acción que no posee en la vida real.